

RUBRICA DE EVALUACIÓN EXPOSICION ORAL DEL PROYECTO		
	CALIFICACIÓN	
	PUNTOS	NOTA EN %
Tema de Exposición:	42-44	70%
Integrante(s) de Exposición:	45-47	75%
Asignatura:	48-49	80%
Carrera:	50-51	85%
Profesor:	54-56	90%
Fecha:	57-59	95%
Grupo:	60	100%
Calificación Obtenida:		

CRITERIOS DE EVALUACION	Excelente 5	Bueno 4	Regular 3	Deficiente 2	Malo 1
CALIDAD DE LA PRESENTACIÓN El expositor mantiene contacto visual con su público. No lee lo escrito en la proyección, así como no habla hacia la pantalla. No se interpone entre el material y la audiencia.					
ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN Se presenta la información sintetizada y de forma clara, lógica e interesante que la audiencia puede seguir fácilmente.					
DOMINIO DEL TEMA El expositor demuestra dominio del contenido. Usa el tiempo asignado y sin repetir ideas ni mostrarse vacilante. Explica y aporta ejemplos de fuentes validadas.					
CONTENIDO DE LA INFORMACIÓN La presentación describe amplia y correctamente todas y cada uno de las actividades propuestas: introducción de tema, conclusiones desarrollo de tema, ejemplos de acuerdo al tema, conclusiones.					
ORGANIZACIÓN DE LA EXPOSICIÓN Se presenta, saluda y da a conocer su tema. Declaración introductoria y frase de cierre adecuados.					
DEFENSA DEL TEMA El estudiante puede contestar correctamente casi todas las preguntas planteadas por sus compañeros y profesores.					
CONCLUSIÓN (FACTOR APRENDIZAJE) Integración de conocimientos adquiridos con anterioridad. Aplicación de las habilidades desarrolladas en el Aprendizaje basado en experiencias durante la realización del trabajo aprendizaje					
TÉCNICAS DE EXPRESIÓN El expositor modula y pronuncia correctamente. Buen tono y volumen de voz.					
REGISTRO DEL LENGUAJE Usa un lenguaje formal, sin errores gramaticales. Se aprecia que ensayó la presentación.					
USO DEL ESPACIO Y LENGUAJE CORPORAL Mantiene postura erguida, emplea gestos y movimientos corporales cómodos y seguros.					
DISEÑO Las fuentes son de tamaño adecuado, fácil de leer. Tiene consistencia en fondo, colores, contraste, tipos de letras en cada diapositiva. La redacción es limpia y tiene ortografía.					
USO DE TABLAS, GRÁFICAS E IMÁGENES. Las tablas, gráficas e imágenes son relevantes al tema, tienen el tamaño adecuado y aumentan el interés del receptor.					
CALIFICACIÓN FINAL					

SECRETARIO
NOMBRE Y FIRMA

PRESIDENTE
NOMBRE Y FIRMA

VOCAL
NOMBRE Y FIRMA



RUBRICA DE EVALUACIÓN DE PRESENTACIÓN ESCRITA DEL PROYECTO		
Tema de Exposición:	CALIFICACIÓN	
	PUNTOS	NOTA EN %
Integrante(s) de Exposición:	49-54	70%
Asignatura:	53-55	75%
Carrera:	56-59	80%
Profesor:	60-62	85%
Fecha:	63-66	90%
Grupo:	67-69	95%
Calificación Obtenida:	70	100%

CRITERIOS DE EVALUACION	Excelente 5	Bueno 4	Regular 3	Deficiente 2	Malo 1
PORTADA E ÍNDICE La portada con datos necesarios para identificación del mismo. El índice del proyecto deberá contener una estructurada definida.					
INTRODUCCIÓN Se presenta la información de forma descriptiva, clara y concreta del contenido del proyecto.					
MARCO TEÓRICO El expositor presenta los antecedentes y la justificación del proyecto, de manera clara, precisa y enfoca la parte inicial del solución del problema.					
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA La presentación describe amplia y correctamente todas y cada uno de las actividades propuestas					
ALCANCES Y LIMITACIONES Determina claramente los límites del proyecto y aborda los puntos que pueden estar relacionados, en las nuevas líneas de investigación o rediseño del proyecto.					
ANÁLISIS DEL PROBLEMA Y OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS Establece claramente los pasos para desarrollar la solución del caso en cuestión y determina con objetividad la mejor solución del problema, de acuerdo al contexto en el que se encuentra.					
ESPECIFICACIÓN DE REQUERIMIENTOS Determina la estructura del documento según el avance de madurez de dicho proyecto, utilizando diversas herramientas y técnicas en su desarrollo.					
ESTUDIOS DE VIABILIDAD TÉCNICA, ECONÓMICA Y OPERATIVA Aplica las diversas técnicas de medición, que le permiten determinar el grado de veracidad y competitividad de acuerdo al entorno en donde se realizará su futura aplicación.					
MODELADO DE DATOS Diseña y muestra utilizando las diferentes herramientas, la solución más apropiada para la situación en cuestión. Tomando en cuenta el modelado conceptual, lógico y físico.					
HERRAMIENTAS DE ANÁLISIS Y DISEÑO DE SISTEMAS (DFD, DE, DR, CASOS DE USOS) Emplea las diferentes herramientas para mostrar de forma gráfica la solución más viable del caso en cuestión. Proyecta mejor, el trabajo y muestra criterios profesionales en la presentación de dicha solución.					
DISEÑO DE LA BASE DE DATOS Y DE LA INTERFASE Emplea la ergonomía en el diseño de interfases, que interactúan con el sistema (relación hombre-máquina)					
CONCLUSIONES Tienen por objetivo designar a toda aquella situación que signifique la finalización de un proceso, integración de conocimientos adquiridos con anterioridad. Aplicación de las habilidades desarrolladas en el aprendizaje basado en experiencias durante la realización del trabajo.					
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Reúne un conjunto de fuentes bibliográficas existentes relacionadas entre sí por un criterio de elección bien definido; en una línea temporal de sucesos importantes y funcionales sobre el tema, para la realización de dicho trabajo (proyecto)					
ANEXOS Parte que complementa el cuerpo del trabajo y que tiene relación con el contenido o tema tratado en el mismo. Cuando el trabajo incluye anexos(imágenes, mapas, análisis de puebas del sistema y documentos de comprobación práctica de dicho proyecto), éstos se colocan después de la bibliografía.					
CALIFICACIÓN FINAL					

SECRETARIO
NOMBRE Y FIRMA



PRESIDENTE
NOMBRE Y FIRMA

VOCAL
NOMBRE Y FIRMA

Carretera Apizaco-Tzompantepec, Esquina con Avenida Instituto Tecnológico s/n
Conurbado Apizaco-Tzompantepec, C.P. 90300, Apizaco, Tlaxcala.
Tel. (01) 241-4172010, Ext. 115, E-mail: sistemas@itapizaco.edu.mx
www.itapizaco.edu.mx



CATEGORÍA III: SISTEMAS DE INFORMACIÓN

RUBRICA DE EVALUACIÓN DE PRESENTACIÓN PERSONAL DEL PROYECTO		
	CALIFICACIÓN	
	PUNTOS	NOTA EN %
Tema de Exposición:	24-29	70%
Integrante(s) de Exposición:	30-31	75%
Asignatura:	32-33	80%
Carrera:	34-35	85%
Profesor:	36-37	90%
Fecha:	38-39	95%
Grupo:	40	100%
Calificación Obtenida:		

CRITERIOS DE EVALUACION	Excelente 5	Bueno 4	Regular 3	Deficiente 2	Malo 1
PRESENTACIÓN PERSONAL El expositor y los integrantes del equipo se presentan con ropa formal (Hombres:traje, camisa , corbata. Mujeres: traje formal con blusa).					
ACTITUD El muestra actitud de respeto y seguridad, así como dominio del tema.					
LIDERAZGO El expositor focaliza en forma clara y precisa el desarrollo, enfoque y solución del proyecto realizado.					
TRABAJO EN EQUIPO E INTEGRACIÓN Se proyecta un buena comunicación, en los integrantes del equipo, se comparten responsabilidades y se integran los diferentes enfoques de solución para el logro de sus objetivos.					
ORGANIZACIÓN El expositor muestra organización, secuencia, orden y cronología en la ponencia del proyecto.					
DOMINIO DEL TEMA El expositor muestra dominio y seguridad del conocimiento adquirido en el desarrollo de habilidades para la solución del tema.					
ORDEN CRONOLÓGICO El expositor muestra de forma cronológica las fases del desarrollo del tema, así como conclusiones y sugerencias en la solución del tema					
TIEMPO Uso de tiempo total. Respetando los tiempos marcados por el jurado y parte organizadora. (Optimización del tiempo entre los expositores y entre las partes del tema)					
CALIFICACIÓN FINAL					

SECRETARIO
NOMBRE Y FIRMA



PRESIDENTE
NOMBRE Y FIRMA

VOCAL
NOMBRE Y FIRMA

